

Persbericht

Arnhem, 13 september 2018

Finalisten verkiezing Vereniging van het Jaar bekend

“Wat een mooi leven bij de Vereniging.”

Ambassadeurs en juryleden uit de sport,- en cultuurwereld hebben afgelopen weken alle provinciewinnaars van de verkiezing ‘Vereniging van het Jaar’ het vuur aan de schenen gelegd. De verenigingen werden door middel van een interview getoetst op thema’s als: maatschappelijke impact, duurzaamheid en betrokkenheid. Iedere vereniging haalde alles uit de kast om straks in aanmerking te komen voor de titel: Vereniging van het Jaar 2018. Er zijn door de jury zes finalisten gekozen, afkomstig uit vijf verschillende provincies. In willekeurige volgorde zijn dat voor cultuur: De Rijdende Popschool uit Groningen, Muziekvereniging Soli uit Santpoort-Noord en Harmonieorkest Vleuten uit Utrecht. In de categorie sport zijn de finalisten: Volleybalvereniging Sudosa-Desto uit Assen, Rugbyclub The Big Bulls uit Almelo en Basketbalvereniging Crackerjacks uit Amersfoort. Uiteindelijk mag één sportvereniging en één cultuurvereniging de titel Vereniging van het Jaar gaan dragen. Volgende week worden de winnaars bekend gemaakt.

Ambassadeurs cultuur: Juvat Westendorp en Erik van der Hoff

Ambassadeurs Juvat Westendorp en Erik van der Hoff bezochten de provinciewinnaars in de categorie cultuur. Erik van der Hoff vertelde na zijn bezoeken: “Iedere vereniging heeft zo zijn eigen bijzonderheden. De een is super strak georganiseerd en lijkt wel een bedrijf met enorme ambities en de ander is een warme familie. Ik vond het een feestje om in zo’n korte tijd zulke enthousiaste vrijwilligers te ontmoeten. Wat een mooi leven bij de Vereniging.”



Dit zijn de drie finalisten in de categorie cultuur

De jury gaf aan dat het kiezen van de finalisten en winnaars echt heel lastig was: “We moesten kiezen uit pareltjes van verenigingen. Het zijn allemaal waardige provinciewinnaars.” De finalisten cultuur zijn in willekeurige volgorde:

De Rijdende Popschool uit Groningen is een uitzonderlijk initiatief dat als voorbeeld en inspiratie voor heel Nederland kan dienen en dan met name voor de dunbevolkte (krimp) gebieden. Het is als het ware een ‘nieuwe’ vorm van een (mobiele) vereniging, die op plekken komt waar geen cultureel aanbod (meer) is, maar wel de behoefte. Bij De Rijdende Popschool krijgen kinderen, jongeren en volwassenen muziekles in een bandje. Om mee te doen met De Rijdende Popschool hoef je geen instrument te kunnen bespelen en je hoeft ook niets te huren of kopen. De muziekschool komt naar de dorpen toe met alle spullen die nodig zijn, zoals instrumenten, versterkers, microfoons en een zanginstallatie. Hun werkwijze is vernieuwend en succesvol. Ook vanwege de ‘gewoon spelen, daarna pas goed leren’ mentaliteit die goed lijkt te werken. Naast de dorpen in Groningen en Drenthe waar zij komen, zijn ze ook actief bij meerdere asielzoekerscentra en op scholen.

Harmonieorkest Vleuten uit Utrecht is een grote, toegankelijke club met veel exposure. Iedereen mag direct meespelen in een van de orkesten, want samen muziek maken is waar het om gaat. En dat spreekt aan: tegen de trends in is het orkest de laatste jaren met ruim 90 leden gegroeid. Het speelt op verschillende niveaus en zijn zeer strak georganiseerd. Het orkest heeft veel samenwerkingen met diverse partijen ten behoeve van verrassende producties en wijkgerichte cultuurparticipaties. Zo werken zij samen met lokale podia, circusartiesten, sprookjesvertellers, cultuurhuizen, het COA, maar ook met scholen, senioren,- en gehandicaptenorganisaties. Een toekomstbestendige vereniging waar veel ideeën te halen zijn.”

Muziekvereniging Soli uit Santpoort Noord is een vereniging met veel actieve vrijwilligers waar het motto is 'dat lossen we samen op'. Zo organiseren ze na het faillissement van de muziekschool nu professionele lessen in eigen huis. Ze zijn zichtbaar in de buurt en gaan mee met de tijd. Dat uit zich met name in gedurfde optredens met bijzondere cross-overs met bijvoorbeeld dans,- dicht,- en schilderkunst. Ook houden ze zich bezig met het project 'meer muziek in de klas'. Het is een vereniging voor jong en oud met een eigen muziekcentrum en als speciaal onderdeel een ludiek 'Stil orkest'.



Ambassadeurs sport: Robbert Kemperman en Alexander Brouwer

De sportverenigingen kregen een bezoek van beachvolleyballer Alexander Brouwer en hockeyer Robbert Kemperman. Robbert Kemperman zei na afloop: "We hebben een duidelijk beeld van de verenigingen gekregen. Het is mooi om te zien dat deze verenigingen niet alleen een belangrijke rol spelen in het leven van de mensen die bij de vereniging aangesloten zijn, maar ook in de gemeenschap. Er zit zoveel meer achter een vereniging"



Dit zijn de drie finalisten in de categorie sport

Ook bij de sportverenigingen was het moeilijk om drie finalisten te selecteren. Het was een nek-aan-nekrace met uiteindelijk de keuze voor de volgende finalisten in willekeurige volgorde:

Volleybalvereniging Sudosa-Desto uit Assen is een maatschappelijk betrokken vereniging waar sport en plezier voorop staat. Het is een echte familieclub met een groot saamhorigheidsgevoel. Deze vereniging heeft een sportaanbod voor een zeer brede doelgroep. Speciale aandacht gaat uit naar de jeugd. Ze organiseren schoolvolleybaltoernooien en wijkgebonden volleybaltrainingen en proberen zo het jeugdvolleybal te stimuleren. Er zijn diverse samenwerkingen met het onderwijs, het AZC (trainingsgroep vluchtelingen), de buurtvereniging en andere sportverenigingen (o.a. op het gebied van veilig sportklimaat, rookvrije generatie, maar ook samenwerking op het gebied van persoonlijke sportontwikkeling). De ontwikkeling voor de sporter staat centraal. Het maakt eigenlijk niet uit welke sport je beoefent als je maar plezier hebt en jezelf kan ontwikkelen.

Rugbyclub The Big Bulls uit Almelo is een mooie kleine club met een hoge betrokkenheid van de leden. Zelfredzaamheid, ondernemerschap en maatschappelijke betrokkenheid zijn termen die bij deze club passen. De trots is hun clubhuis, van ontwerp tot bouwen: alles is gerealiseerd door de leden. Het resultaat is een prachtig clubhuis, energieneutraal, duurzaam, onderhoudsvrij en multifunctioneel inzetbaar. Ook maatschappelijk zijn zij zeer actief. Zo organiseren zij een dagbesteding voor jongeren met een cognitieve achterstand en start er binnenkort een traject met gedetineerden. Met de kernwaarden van rugby -namelijk respect, discipline en eigen kracht- hopen ze de jongeren perspectief te bieden richting een opleiding en werk. Deze club realiseert veel met relatief weinig leden, iedereen doet mee.

Basketbalvereniging Crackerjacks uit Amersfoort is een vereniging die in twee jaar tijd van een naar binnen gerichte organisatie en nauwelijks zichtbaar voor de buurt en gemeente, is veranderd in een vereniging die volop actief is in de samenleving. Het is nu een goed lopende vereniging, vol ambitie en met een grote groep vrijwilligers. Een club met passie en maatschappelijke impact. Crackerjacks werkt samen met scholen, langdurig zieken, werkzoekenden, gehandicapten, het AZC, de biljartvereniging en speciaal onderwijs. Zij gaan actief de wijken van Amersfoort in met 3x3 (buiten-) basketbal en ontwikkelen programma's met andere (sport-) verenigingen om laagdrempelig sporten en participatie te stimuleren bij jongeren. Crackerjacks wil verbinden en iedereen in Amersfoort basketbal laten ontdekken en ervaren, maar ook laten genieten van de spectaculaire sport en kansen bieden voor persoonlijke ontwikkeling. Ze zetten zich samen in voor een positief sportklimaat waarin iedereen zich prettig voelt en welkom is.



Masterclasses van professionals voor de winnaars

De uiteindelijke winnaars van de verkiezing winnen Masterclasses van professionals die de vereniging verder helpen. Bovendien maakt een productiemaatschappij een professionele promotiefilm om de verenigingen extra in de schijnwerpers te zetten.

Verenigingen uit 71% van de gemeenten in Nederland deden mee

Verenigingen in heel Nederland werden aan het begin van het jaar uitgedaagd hun verenigingsverhaal te delen via verenigingvanhetjaar.nl. In 71% van alle gemeenten in Nederland deden verenigingen mee aan de verkiezing. Per provincie werd de vereniging met de meeste stemmen en hoogste beoordeling provinciewinnaar.

De kracht van sport- en cultuurverenigingen in de schijnwerpers

Dit jaar vindt de verkiezing 'Vereniging van het Jaar' voor het eerst plaats. De verkiezing is een initiatief van de Rabobank met haar partners in sport en cultuur: NOC*NSF, LKCA en Kunstbende met als doel de kracht van sport- en cultuurverenigingen bij zoveel mogelijk Nederlanders in de schijnwerpers te zetten. De ingezonden verhalen van alle winnende verenigingen zijn terug te lezen op www.verenigingvanhetjaar.nl.

Achtergrond verkiezing Vereniging van het Jaar

Nederland telt ruim 50.000 verenigingen en stichtingen. Sociale ontmoetingsplaatsen waar mensen samen sporten, muziek maken, acteren, dansen of kunst maken. Ze vormen samen het grootste sociale netwerk van ons land. Ook leiden ze talenten op die zonder vereniging of stichting nooit zo ver zouden komen. Verenigingen zijn voor mensen niet alleen fysiek, maar ook zeker sociaal heel belangrijk. Tom van Kuyk, Sponsorstrateeg Rabobank Nederland: "Deze verkiezing is een mooie manier om het verenigingsverhaal in de schijnwerpers te zetten. Verenigingen krijgen een steeds belangrijkere rol in de samenleving. We zien dat ze meer gaan samenwerken met andere clubs, een maatschappelijke rol innemen en druk zijn met thema's als integratie en duurzaamheid. Verenigingen dragen bij aan een gezondere en sociale samenleving en dat mag gezien worden!"

Noot voor de redactie:

[Hierbij een link naar de 6 video's en de verhalen van de finalisten: verenigingvanhetjaar.nl/finalisten](http://verenigingvanhetjaar.nl/finalisten)

Voor meer informatie over de verkiezing Vereniging van het Jaar neem contact op met Charlotte Persyn van NOC*NSF. charlotte.persyn@nocnsf.nl / 06-83 80 72 74